

HORS-SÉRIE CULTURE

L'ŒIL du ZÈBRE

Magazine Culturel des Fouquiéroises et Fouquiérois



THÉMATIQUE

La Semaine
du Goût



ENTRETIEN

Amélie,
la conteuse



EXPOSITIONS

Du Front populaire
aux oiseaux



La culture est bien plus qu'un simple divertissement : elle est un lien précieux entre les générations, un espace d'émotion, de découverte, et de partage. Elle nourrit notre curiosité, ouvre notre regard sur le monde et contribue à faire vivre notre commune en créant des moments de rencontre accessibles à tous.

Pour ce second semestre 2026, notre bibliothèque nous propose une programmation riche et variée, conçue pour éveiller les sens, stimuler l'imagination et favoriser le vivre-ensemble. À travers spectacles, ateliers, expositions, heures du conte et rendez-vous familiaux, chacun pourra trouver une occasion de s'émerveiller, d'apprendre ou simplement de partager un moment convivial.

L'automne s'ouvrira sous le signe de la gourmandise avec la Semaine du Goût, qui invitera les plus jeunes à découvrir les saveurs, les histoires et les traditions culinaires à travers des animations originales et ludiques. Nous poursuivrons ensuite notre voyage culturel avec l'exposition consacrée aux 90 ans du Front populaire, une belle occasion de mieux comprendre une période marquante de notre histoire à travers l'art de l'affiche.

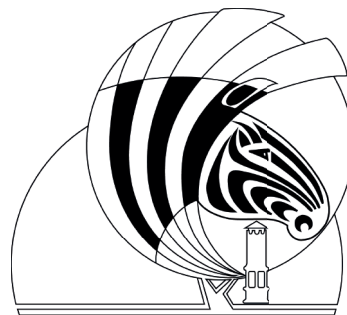
Le mois de novembre mettra à l'honneur la nature et la famille avec les « Instants partagés » dédiés aux oiseaux. Expositions, ateliers, contes et spectacle offriront aux enfants et à leurs parents des moments privilégiés de découverte et de complicité autour d'un thème aussi poétique qu'inspirant.

Enfin, décembre nous plongera dans la magie des fêtes avec « Féerie en décembre ». Spectacles, contes et ateliers créatifs viendront illuminer cette fin d'année et permettront à chacun de retrouver l'esprit chaleureux et convivial qui fait la beauté de cette période.

Je tiens à remercier chaleureusement les équipes de la bibliothèque, les artistes, les intervenants et l'ensemble de nos partenaires qui contribuent à cette programmation. Grâce à leur engagement, notre commune offre une culture de proximité, vivante et accessible à tous.

Je vous souhaite de très belles découvertes culturelles et de nombreux moments de partage tout au long de ce second semestre 2026.

Donata HOCHART, Maire de Fouquières-les-Lens
Vice-Présidente de la CALL



SOMMAIRE

<i>Semaine du Goût</i>	<i>P.3</i>
<i>Expositions</i>	<i>P.4</i>
<i>Entretien</i>	<i>P.6</i>
<i>Lecture & jeux</i>	<i>P.8</i>

CENTRE CULTUREL Bibliothèque Jules Mousseron

Lundi : 13h30 - 18h
Mardi - Mercredi - Jeudi - Vendredi :
9h - 12h -- 13h30 - 18h
Samedi : 9h - 12h -- 14h - 17h

18 bis rue Pasteur
62740 Fouquières-les-Lens

Tél.: 03.21.49.60.96
bibliotheque@fouquieres.fr

*L'œil du Zèbre, Hors-Série Culturel
Ville de Fouquières-les-Lens*

*Directrice de la publication :
Donata HOCHART.*

*Conception, rédaction :
Service Culturel, Bénédicte DURAND.
Service Communication, Guillaume LEROY.
Photos : DR, G. LEROY, M. PONTIEU.*

*Imprimé par nos soins en 2500 exemplaires sur papier PEFC.
Ne pas jeter sur la voie publique.*

Du 12 au 21 octobre 2026

SEMAINE DU GOÛT

**13 octobre 2026****« Miam »**

4 séances du spectacle « Miam » de la Cie Chats Pitres et Rats Conteurs.

Une cape qui peut servir de nappe ou de grande serviette.

Spectacle avec entrée, plat, fromage et dessert (et même une p'tite douceur pour terminer). Contes et comptines alternent joyeusement et la cape s'anime découvrant plein de surprises. Parce que manger, même des navets, ça peut-être gai !

14 octobre 2026**« sors les quenottes »**

Atelier pour les tout-petits « sors les quenottes » avec les Editions Vous êtes ici. Éveil au goût, tout-doux tout-doux, recettes pour tout-petits. L'enfant goûte 4 recettes : deux purées salées, une compote et un gâteau. A chaque recette goûtée, il peut toucher les ingrédients, sentir les épices, à son rythme. Les parents repartent avec les 4 recettes à refaire à la maison.

Pour les bébés de 6 mois à 3 ans max

3 séances de 30 min :

9h30, 10h15 et 11h

(4 bébés à chaque séance)

Les 15 et 16 octobre 2026**« Le secret des schupfnuden »**

4 ateliers scolaires « Le secret des schupfnuden » avec le TéeTRAS magic . Réalisation de la recette des schupfnuden à base de pommes de terre, avec Odile Bazin et illustration de la recette dans un livret sous forme de BD avec Sébastien Naert.

21 octobre 2026

L'heure du conte « Miam, Slurp... Des histoires à savourer »





Du 16 Octobre au 6 Novembre 2026
Exposition
« Le Front Populaire s'affiche »

À l'occasion des 90 ans du Front Populaire, cette exposition de 11 panneaux présente les principales affiches placardées sur les murs de nos villes lors de cette campagne électorale du printemps 1936. Brocardant l'adversaire, valorisant des convictions sincères ou de circonstance, l'affiche demeure le reflet fidèle

d'une époque. Elle permet d'appréhender l'état d'esprit du personnel parlementaire, en quête d'une confirmation populaire, et à travers eux, les aspirations d'une société sûre de son bon droit qui vote pour la dernière fois avant le chaos de la guerre.



Du 16 au 30 novembre 2026
Instants partagés sur le thème : les oiseaux

Dans le cadre des « Instants Partagés », la bibliothèque vous invite à une parenthèse douce et poétique autour des oiseaux. Petits et grands sont conviés à découvrir cet univers fascinant à travers une série d'animations ludiques et créatives, pensées pour éveiller la curiosité, encourager l'échange et nourrir l'imaginaire.

Histoires, ateliers, spectacle et moments de découverte rythmeront cette quinzaine dédiée au lien parent-enfant, sous le signe de la nature et du partage. Une belle occasion de se retrouver, d'observer, d'écouter... et de s'envoler ensemble vers de nouvelles découvertes.

Expositions « Oiseaux » et « Plumes et Cie » de la MD62

- 18 novembre à 10h30 : Heure du conte « Cui cui, raconte ! »
- 25 novembre à 10h : atelier boule de graisse avec Eden 62
- 28 novembre à 10h30 : spectacle Zik et Bouquins Volatiles de Coline Morel et Rosa Parlato - dès 3 ans - durée : entre 30 et 45 mn

C'est une lecture musicale spectaculaire ! Une trame narrative lie et lit chaque histoire d'un fil rouge comme un ruban cadeau. Les albums jeunesse sont interprétés, mis en voix et en mouvement, agrémenté de chants et de musiques en live. Au milieu de tout cela, des costumes, des objets, des accessoires fluctuent selon les histoires.



FÉERIE EN DÉCEMBRE

Pour célébrer la magie de Noël, la bibliothèque vous invite à des moments festifs et chaleureux à partager en famille.

12 décembre à 14h30

Spectacle « Le Noël de Léon »

Imaginez une veillée ordinaire qui se transforme en voyage extraordinaire dans l'univers féerique des lutins et de la magie hivernale. Voyez avec tendresse et humour comment Noël, autrefois un petit garçon, découvre les mystères de l'amitié et de la magie. Dès 3 ans - durée 45 minutes.

16 décembre à 10h30

Heure du conte

« Ho, Ho, Ho... C'est Noël »

19 décembre à 14h30

Réalisation d'une cloche de Noël
Atelier tout public



ÉCOLE DE MUSIQUE MUNICIPALE Inscriptions 2026 – 2027

Vous avez toujours rêvé d'apprendre à jouer d'un instrument ? C'est le moment de se lancer !

L'école de musique municipale vous accueille cette année avec une équipe de 7 professeurs passionnés et un large choix d'instruments : percussions, violon, piano, trompette, guitare, flûte traversière, trombone, clarinette et saxophone. Et pour bien poser les bases, des cours de solfège sont proposés aux enfants à partir de 6 ans le mercredi après-midi.

Si vous souhaitez obtenir des informations sur les créneaux disponibles selon votre instrument, vous pouvez contactez l'école par mail à l'adresse suivante : ecoledemusique@fouquieres.fr

Quand s'inscrire ?

Rendez-vous au Centre Culturel aux dates suivantes :

- Samedi 05 Septembre 2026 – de 9h à 12h
- Mercredis 09 et 16 Septembre 2026 – de 9h à 12h et de 13h30 à 18h
- Mercredis 23 et 30 Septembre 2026 – de 9h à 12h

Vous étiez déjà élève cette année ?

Les ré-inscriptions ont lieu dès le 26 Août !

Des tarifs accessibles !

Fouquiéroises et Fouquiérois	Extérieurs
Enfants 25€ / an	120€ / an
Adultes 50€ / an	120€ / an



Photo : Madissone PONTHEIU

Ateliers du Centre Culturel

AMÉLIE, LA CONTEUSE

Amélie Blanckaert, habite Fouquières-lez-Lens et travaille au Centre culturel depuis le mois de janvier 2026. Sous la direction de Bénédicte Durand, elle prend en charge tout ce qui concerne la jeunesse et notamment les enfants.

Nous avons pu la rencontrer lors d'une séance de lecture et d'activités pour les tout petits intitulée « L'Heure du Conte ». Un petit atelier sur le thème des vacances, menée tambour battant, pendant quarante-cinq minutes, avec beaucoup de tendresse et de délicatesse.

Peux-tu nous expliquer en quoi consiste cette Heure du Conte ?

L'Heure du Conte, c'est un moment de réunion entre les mamans, les assistantes maternelles et les enfants. Je propose de conter des histoires à partir de livres, sur un thème particulier que j'ai établi en fonction de la saison, en fonction de ce qui se passe dans la vie quotidienne ou dans l'actualité, en fonction de l'école aussi, ou des événements tels que la fête des pères, la fête des mères, etc. Ensuite je crée une activité manuelle adaptée à leur âge. Cela concerne des enfants entre un et six ans. Il y a aussi des bébés qui viennent et sont aidés par leur maman.

Ce matin, c'était sur les vacances, et tout ce qu'ils peuvent faire comme activité pendant cette période. J'avais sélectionné cette thématique au préalable et préparé une activité manuelle adaptée aux enfants en rapport avec le thème. Il y a d'abord un temps de lecture, de récit et ensuite je leur propose de réaliser une petite valise.

Peux-tu nous donner d'autres exemples d'activités que tu as réalisées avec les plus jeunes ?

Aujourd'hui, c'était la petite valise. La dernière fois, c'était un petit jardin enchanté puisque l'histoire tournait autour du jardin. Une autre séance était consacrée aux fleurs. Les enfants ont réalisé un tableau original avec des fleurs peintes à partir de sacs plastiques.

Je fais aussi les interventions dans les écoles maternelles ou la crèche de la ville de Fouquières-lez-Lens. C'est un peu la même chose que *L'Heure du Conte*. Je sélectionne un thème que je souhaite aborder avec eux. Ensuite j'ai un échange où je raconte des histoires, je demande leur ressenti sur le livre et ce qu'ils aimeraient que je leur propose la prochaine fois. C'était une demande des professeurs des écoles et j'interviens une fois par mois.

Il y a d'autres activités que je n'ai pas encore lancées et qui sont encore au stade de projets. J'envisage, par exemple, d'organiser des activités de jeux de société, avec les ados, les plus grands. Nous aimerions aussi instaurer par la suite d'autres petits ateliers avec Bénédicte, et voir si ça accroche. Là on a déjà fait une soirée toutes les deux sur le thème du loup garou qui fut une vraie réussite parce que les enfants étaient satisfaits. Certains nous ont même demandé pourquoi on ne le fait pas plus souvent. Ce genre de retour, ça fait plaisir.

Pourquoi aimes-tu ces moments avec les enfants ?

Parce que j'ai toujours aimé les échanges avec les enfants. Je trouve qu'ils sont vrais, ils parlent sans détours. Si ça ne leur plaît pas, ils vont le dire. Je vois tout de suite quand ils n'accrochent pas à une histoire. Cela me pousse à mettre encore plus de vie dans ce que je raconte, parce qu'autrement, ils décrochent. Si je veux capter leur attention et là où j'éprouve particulièrement une réussite, c'est quand l'album jeunesse que je choisis est compris et les fait réfléchir à leurs actions.

J'ai lu un livre sur un drôle de poisson qui représentait une bouteille, un déchet en fait, qui était dans la mer. Je conte l'histoire et à la fin je demande aux enfants ce que nous pouvons faire pour changer les choses. C'est un peu comme une leçon de morale. Quand j'arrive à faire passer le message que je souhaite faire passer en contant mon histoire, je sais que j'ai réussi.

Pendant la séance, je t'observais et je découvrais les interactions que les enfants avaient avec toi. C'était très attendrissant.

Oui, parce qu'ils suivent. Pour eux il y a une forme de spectacle. C'est de la lecture, de la narration, mais c'est aussi l'expression du visage, une mise en scène. On est obligé de vivre l'histoire pour la transmettre à l'enfant. On ne peut pas conter de manière nonchalante et se contenter de lire un album pour lire un album. Il faut vraiment y mettre du cœur et de l'intensité, dans la voix, dans les gestes et les expressions du visage. L'enfant regarde à la fois l'album, les images, mais il va regarder également mon visage, ma bouche aussi, donc la façon dont je m'exprime, la façon dont j'articule. Enfin, tout est pris en compte, c'est important et c'est forcément bénéfique pour le développement de l'enfant.

Tu as aussi des talents de conteuse ?

Sans doute, je fais ça vraiment avec cœur et j'aime beaucoup ces moments. À l'origine, j'ai travaillé dans la petite enfance, donc forcément ça aide. J'ai suivi aussi, avec le Centre culturel, des formations.

Pourquoi développer autant la partie jeunesse au Centre Culturel ?

En amenant les enfants ici, les parents suivent généralement. Ils vont s'intéresser également à la lecture. Il a été prouvé scientifiquement que la lecture était très importante dès le plus jeune âge pour la construction de l'enfant. Et puis c'est quand on redevient parent justement, qu'on réintègre les bibliothèques et que de nouveau, on prend goût à la lecture. C'est donc une façon de faire venir les adultes et de faire venir les enfants également. C'est la même chose pour les soirées que je souhaite réorganiser autour des jeux de société.

L'objectif c'est aussi de désacraliser la bibliothèque, ce côté sérieux où il ne faut pas parler. Nous sommes une bibliothèque, vivante, accueillante et dans laquelle on peut s'amuser aussi. On peut apprendre plein de choses parce qu'il y a plein de livres à notre disposition, mais il n'y a pas que ça. On peut aussi faire d'autres choses. C'est un peu moins, on va dire, silencieux et un peu moins scolaire vraiment, qu'à une certaine époque. Donc on trouve tout finalement au Centre culturel. La partie bibliothèque avec tous les éléments qu'on trouve habituellement, la ludothèque qui est plutôt bien garnie, des salles de travail du conseil littéraire et des activités culturelles à faire en famille.



Les nouveautés lecture

L'ours le plus heureux du monde

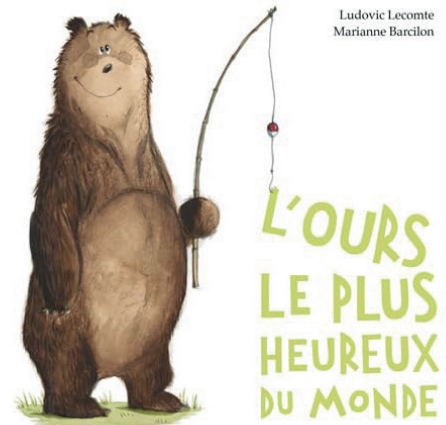
de Ludovic Lecomte aux éditions l'École des Loisirs

Il en faut parfois très peu pour goûter un véritable bonheur.

Marcel, un ours tranquille installé au bord de l'eau, savoure pleinement l'instant présent... jusqu'à l'arrivée d'une fourmi qui vient bousculer sa quiétude en lui parlant de faire davantage, de posséder plus, d'aller toujours plus loin.

Avec cet album, Ludovic Lecomte revisite la fable du pêcheur mexicain dans une version animalière accessible aux enfants. Une invitation douce et malicieuse à interroger notre rapport à la consommation et à redécouvrir la richesse des plaisirs simples.

Ce livre est une belle invitation à réfléchir à ce qui fait le bonheur, tout en offrant un moment de lecture partagé entre petits et grands.



The Song about green

de Gao Yan aux éditions Casterman

Née sur la côte de Taïwan, Lu est une jeune fille douce et réservée qui quitte sa ville natale pour poursuivre ses études à Taipei. Timide et un peu solitaire, elle a d'abord du mal à trouver sa place dans l'agitation de la grande ville. Un jour, pourtant, elle fait la rencontre d'un jeune garçon dont la musique l'attire peu à peu. Leur relation se tisse avec délicatesse, jusqu'à se transformer en histoire d'amour. Mais le destin vient troubler cet équilibre lorsqu'une opportunité professionnelle s'offre au jeune homme, menaçant de les séparer.

Ce manga en 2 volumes, empreint de nostalgie, séduit par la justesse de son atmosphère et la force de ses émotions. Les dessins sublimes et l'écriture envoûtante accompagnent un véritable voyage intérieur. Plus qu'une simple romance, l'album propose une réflexion intime sur l'amour, la musique, l'environnement et la construction de soi, dans un univers nourri de références littéraires, notamment à Haruki Murakami.

Toy Battle

Repos Production

La guerre des jouets est déclarée !

Toy Battle est un jeu de duel malin et dynamique, pensé pour deux joueurs. Dans un univers peuplé de jouets hauts en couleur, chacun doit déployer ses troupes avec tactique pour prendre l'avantage sur son adversaire. Le but est simple : capturer le quartier général ennemi ou remporter le plus de médailles en contrôlant le terrain.

Accessible dès 8 ans et jouable en une vingtaine de minutes, Toy Battle séduit par ses règles fluides, ses parties rapides et ses multiples terrains de jeu qui renouvellent sans cesse les stratégies. Ce jeu d'affrontement, à la fois familial et stratégique, invite à réfléchir, anticiper et oser prendre des risques au bon moment.

